

2024년도 빈집활용 창작공간 조성 및 운영지원 사업 입주예술가(1차) 모집 최종선정 결과안내

2024년도 빈집활용 창작공간 조성 및 운영지원 사업 입주예술가(1차) 모집
공모에 신청해주신 모든 단체(개인)에게
진심으로 감사의 말씀 드립니다.

2024. 5. 13.

(재)부산문화재단 대표이사

□ 심의개요

- 심 의 명: 2024년도 빈집활용 창작공간 조성 및 운영지원 사업 입주예술가(1차) 선정 심의
- 일 시: 2024. 5. 9.(목) 10:30 ~ 16:30
- 장 소: 부산문화재단 3층 배움방1
- 심의방식: 인터뷰(PT) 심의(15분: 발표 7분, 질의응답 8분)

□ 심의위원: 총 3명(가나다 순)

연번	이름	분야	직책 및 소속	비고
1	박민경	미술일반	동아대학교 조형연구소 연구원	
2	성현희	문화일반	동구청 2030 기획단장	
3	황성현	문화일반	도시문화발전소 대표	심의위원장

□ 심의기준

구분	항 목	평가항목
인터뷰 (PT) 심의	공간운영방향의 부합도(30)	<ul style="list-style-type: none"> 지역을 기반으로 한 참신한 주제와 기획인가? 해당 지역·공간에대한 이해도를 가지고 적합한 프로젝트를 진행하는가? 입주공간을 적극적으로 활용하는가?
	계획안의 우수성(30)	<ul style="list-style-type: none"> 활동실적 등을 바탕으로 한 사업수행 역량이 충분한가? 계획안의 적정성 및 발전 가능성이 있는가?
	성과 및 기대효과(40)	<ul style="list-style-type: none"> 해당 분야 활동의 기여도 및 지역에 대한 연계 가능성이 있는가? 프로그램은 지역 문화예술 발전과 시민문화 향유권 확대 효과를 기대할 수 있는가?

□ 심의결과

연번	선정공간	단체(개인)명	연락처(개인/단체대표)
1	옥천점(사하구)	김O은	OO89
2	루미네 기념관(동구)	도OO직	OO33
3	가마뽀 주민사랑방(동구)	이O혜	OO31
4	수정아파트(동구)	온OO트	OO88
5		단O	OO51

※ 선정단체가 입주를 포기할 경우, 차순위 단체(개인)로 선정을 변경할 수 있음

□ 심의총평

올해의 빈집활용 사업 입주예술가 공모 사업에 19개 개인 및 단체가 신청하여 1차 서류심의, 2차 인터뷰(PT) 심의를 진행하였다. 신청하신 팀(개인 포함)들 모두 고유의 전용 공간이 절실히 필요함을 어필하였기에 지역에서 예술가(단체)로 활동하기가 얼마나 힘든 상황인지 일깨워주어서 충분히 공감할 수 있었다. 하지만 본 사업에서 제공하는 공간은 한정적이라 어쩔 수 없이 팀(개인)을 가릴 수밖에 없었다.

각 창작공간이 위치한 지리적 특성을 반영한 주민 교감·교류 프로그램과 그것의 차별성에 중점을 두고 심의를 진행하였다. 더불어, 개인의 창작활동 계획과 공간 활용의 충실성 등을 종합적으로 검토하여 선정에 고려하였다.

□ 문의처: 051-745-7236 [부산문화재단 예술지원팀]