

2024년도 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술인(개인형)>

참여예술인 모집공고

(재)부산문화재단은 지역 예술인의 사회적 역할 및 가치 확산을 위해 다양한 예술직무 영역을 개발하고, 예술가와 사회의 상호 협력을 통해 창의적 사회 토대를 마련하는 2024년 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술인(개인형)>을 추진하고 있습니다. 본 사업 운영을 위하여 아래와 같이 참여예술인을 모집하오니 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

더불어, 2024년도 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술로(협력형)> 중복지원이 불가능함을 알립니다.

2024. 3. 25. (재)부산문화재단 대표

1 사업체계도

2024년도 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술인(개인형)>



부산문화재단	기업·기관	참여 예술인
<ul style="list-style-type: none">지역사업기본계획 수립 및 운영<ul style="list-style-type: none">기업기관/예술인 모집 및 선정오리엔테이션 및 모니터링활동비 지급(매월 25일)기타 간담회 등 행사 운영	<ul style="list-style-type: none">예술협업활동에 필요한 제반환경(공간, 재료비 등) 제공예술인 협력 체계 구축월별 활동보고서 검토 (매월 10일)기타 협업활동 지원 결과공유회 참석 등	<ul style="list-style-type: none">참여기업기관 이슈 진단 및 예술적 개입 방향 설계월별 활동보고서 제출 (매월 5일)기업기관과 협업활동 진행 및 공유, 결과공유회 참석 등

2 사업개요

○ 사업명: 2024년 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술인(개인형)>

○ 사업기간: 2024. 2. ~ 12. (※활동기간: 2024. 5. ~ 10.(6개월))

○ 사업목적

- 지역 협력 사업을 통한 예술인복지 협력체계 구축 및 네트워크 강화
- 다양한 예술직무 영역개발을 통한 지역예술인의 사회적 역할 및 가치 확산
- 지역예술과 사회의 상호협력을 바탕으로 창의적인 지역사회 토대 마련

○ 사업규모: 기업·기관 30곳 내외, 예술인 40명 내외 선정

○ 사업대상: 부산 소재 기업·기관 및 예술인

○ 사업내용: 기업·기관 발굴 및 예술인 파견(1:1~2매칭)

○ 추진절차(안)

1단계	⇒	2단계	⇒	3단계	⇒	4단계	⇒	5단계
기업·기관 모집 (2.26.~3.14.)	선정 결과 (3.21)	참여예술인 모집 (3.25.~4.2.)	면접 안내 (4.9.)	현장면접 (4.17.)	결과 발표 (4.25)	오리엔테이션 및 협약체결 (5. 2.)	매칭 완료	협업활동 (5.~10.)

○ 한눈에 보는 예술인파견지원사업

사업명	<굿모닝 예술인(개인형)>	<굿모닝 예술로(협력형)>
유형	개인형	협력형
대상	기업·기관 30곳 내외 예술인 40명	기업·기관 6곳 예술인 30명 (리더예술인 6명 내외, 참여예술인 24명)
내용	공모를 통한 기업·기관 발굴 및 예술인 매칭(1:1~2매칭)	공모를 통한 기업·기관 발굴 및 예술인 매칭(1:5매칭)
활동비	월 160만원(6개월)	리더예술인 월 140만원(6.5개월) 참여예술인 월 120만원(6개월)
주최/주관	부산광역시, 부산문화재단	문화체육관광부, 부산광역시 한국예술인복지재단, 부산문화재단

3 공모개요

- 공 고 명: 2024년도 예술인파견지원사업 <굿모닝 예술인(개인형)>
참여예술인 모집
- 모집기간: 2024. 3. 25.(월) ~ 4. 2.(화) 17:00, 9일 간
- 모집대상: 부산시에 거주 중인 공고일 기준 예술활동증명이 유효한 자
- 모집규모: 참여예술인 40명 내외
- 서류선정 결과안내: 2024. 4. 9.(화), 부산문화재단 홈페이지
※선정 시, 현장면접 <매칭데이> 필수 참석, 4. 17.(수)

4 신청자격 및 제출서류

- 신청자격

구분	내용	
예술인	신청자격	<ul style="list-style-type: none"> • 「예술인복지법」상 예술활동증명을 완료한 예술인(공고일 기준) • 주민등록등본 상 부산 거주예술인(공고일 기준)
	참여제한	<ul style="list-style-type: none"> • 3년(21년~23년) 연속 부산문화재단 <굿모닝 예술인>, <굿모닝 예술로> 참여자 • 한국예술인복지재단 사업참여제한을 통보받은 예술인 • 한국예술인복지재단 <2024년 창작준비금지원-창작디딤돌> 선정자 • 한국예술인복지재단 <2024년 예술로 협업/기획사업> 선정자 • 건강보험 직장가입자 • 문화재단 <2024년 예술인복지지원센터 세부사업> 선정자 • 문화재단에서 실시하는 모든 공모지원사업에 선정되어 사업진행 완료 후 해당 사업 운영 지침에 의거하여 불이익 적용을 받은 단체 또는 개인(결과보고서 최종 제출 기한 초과 등) • 문화재단에서 실시하는 모든 공모지원사업 정산 및 결과보고가 완료되지 않은 단체 또는 개인(단, 재단이 정당한 사유로 사전에 승인한 경우는 예외로 함) • 문화재단에서 실시하는 모든 공모지원사업 지원대상자로 선정되었으나, 귀책사유로 인해 사업을 포기하거나 미수행한 단체 또는 개인 (해당 공모지원사업 운영 지침에 의거하여 불이익 적용을 받았을 경우)

○ 제출서류

구분	제출서류	세부내용
예술인	1.[필수]지원신청서 1부	•[서식1] 지원신청서 작성
	2.[필수]포트폴리오 1부	•[서식2] 포트폴리오 작성
	3.[필수]개인정보수집·활용동의서 및 초상권 활용동의서 1부	•[서식3] 개인정보수집·활용동의서 및 초상권 활용동의서 작성
	4.[필수]주민등록초본 사본 1부	•공고일 이후 발급분으로 제출 •최근 5년 이내 거주지 변동 사항 포함 제출
	5.[필수]예술활동증명 확인서 사본 1부	•예술인경력정보시스템 접속 → 로그인 → 나의활동정보 → 예술활동증명 진행확인 → 출력
	6.[필수]건강보험자격득실확인서 1부	• 공고일 이후 발급분으로 제출

○ 제출방법: 이메일 접수(bscfcenter@bscf.or.kr)

5 지원내용 및 지원조건

구분	내용				
지원 내용	예술인	유형	내용	세부내용	
		활동비	월 160만원	월 160만원 × 6개월 총 960만원 지원 (※ 원천세, 예술인고용보험료 공제 후 지급)	
		기타	-	예술인고용보험 사업주 부담금 지원 및 상해보험 가입	
	기업·기관	지원내용			
		예술인력	1~2명	기업·기관 1곳-1~2인 매칭 (5월 ~ 10월, 6개월)	
		기타	-	예술적 개입을 통한 기업·기관 이슈(니즈) 해결방안 기회 제공	
		지원유형			
		내부고객 (임직원)	조직문화개선	사내조직의 문화변화를 목적으로 소통방식, 협업방식, 업무환경 등 다양한 측면에서 예술적 개입	
			교육훈련	조직원의 인적 역량강화를 위한 예술적 개입	
		외부고객 (소비자)	복리후생	직원의 복리후생 증진을 목적으로 한 다양한 예술적 개입으로 직원의 삶의 질 향상	
제품기획	제품 및 서비스 기획, 개발 또는 생산 프로세스의 혁신을 위한 예술적 개입				
홍보마케팅	제품 브랜딩, 다양한 홍보, 마케팅 커뮤니케이션 활동에 예술적 개입				
	사회공헌활동	기업(기관)의 사회적 책임구현에 필요한 가치 창출을 위한 예술적 개입			
<p>※ 기업·기관에 소속된 예술인과는 매칭 불가, 최종 선정 이후라도 매칭 예술인이 소속되어 있는 것이 확인되는 경우 선정 취소 및 부산문화재단 사업 참여 제한이 있을 수 있음</p>					

지원 조건	예 술 인	<table border="1"> <thead> <tr> <th>유형</th> <th>내용</th> <th>세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">활동일</td> <td>6개월</td> <td>2024. 5. 1. ~ 10. 31.</td> </tr> <tr> <td>월 10일 30시간 이상</td> <td> (협업)최소 5일 15시간 이상 ①기업·기관 담당자·참여예술인 간의 협업활동을 위한 회의, 프로그램 운영 등 ②재단이 주최하는 오리엔테이션, 프로그램 등의 경우 협업 활동으로 인정 (개별)최대 5일 15시간 이상 ①개별활동 증빙 자료는 개별활동 수행 내용을 확인할 수 있는 자료 제출(사진, 작업물 등) ②사업과 무관한 개인 연습 및 현장 답사 등 불인정 </td> </tr> <tr> <td rowspan="2">보고서</td> <td>활동보고서</td> <td>월별 활동보고서 작성 및 제출(매월 5일)</td> </tr> <tr> <td>결과보고서</td> <td>활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)</td> </tr> <tr> <td>프로그램</td> <td>상시</td> <td>-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수</td> </tr> </tbody> </table>	유형	내용	세부내용	활동일	6개월	2024. 5. 1. ~ 10. 31.	월 10일 30시간 이상	(협업)최소 5일 15시간 이상 ①기업·기관 담당자·참여예술인 간의 협업활동을 위한 회의, 프로그램 운영 등 ②재단이 주최하는 오리엔테이션, 프로그램 등의 경우 협업 활동으로 인정 (개별)최대 5일 15시간 이상 ①개별활동 증빙 자료는 개별활동 수행 내용을 확인할 수 있는 자료 제출(사진, 작업물 등) ②사업과 무관한 개인 연습 및 현장 답사 등 불인정	보고서	활동보고서	월별 활동보고서 작성 및 제출(매월 5일)	결과보고서	활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)	프로그램	상시	-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수
		유형	내용	세부내용														
		활동일	6개월	2024. 5. 1. ~ 10. 31.														
			월 10일 30시간 이상	(협업)최소 5일 15시간 이상 ①기업·기관 담당자·참여예술인 간의 협업활동을 위한 회의, 프로그램 운영 등 ②재단이 주최하는 오리엔테이션, 프로그램 등의 경우 협업 활동으로 인정 (개별)최대 5일 15시간 이상 ①개별활동 증빙 자료는 개별활동 수행 내용을 확인할 수 있는 자료 제출(사진, 작업물 등) ②사업과 무관한 개인 연습 및 현장 답사 등 불인정														
		보고서	활동보고서	월별 활동보고서 작성 및 제출(매월 5일)														
	결과보고서		활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)															
	프로그램	상시	-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수															
	기 업 · 기 관	<table border="1"> <thead> <tr> <th>유형</th> <th>내용</th> <th>세부내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">보고서</td> <td>활동보고서</td> <td>월별 활동보고서 검토 후 제출(매월 10일)</td> </tr> <tr> <td>결과보고서</td> <td>활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)</td> </tr> <tr> <td>활동일</td> <td>월 5회 이상</td> <td>월 5회 이상 기업·기관 담당자·참여예술인 회의 운영</td> </tr> <tr> <td>프로그램</td> <td>상시</td> <td>-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수</td> </tr> </tbody> </table>	유형	내용	세부내용	보고서	활동보고서	월별 활동보고서 검토 후 제출(매월 10일)	결과보고서	활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)	활동일	월 5회 이상	월 5회 이상 기업·기관 담당자·참여예술인 회의 운영	프로그램	상시	-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수		
		유형	내용	세부내용														
		보고서	활동보고서	월별 활동보고서 검토 후 제출(매월 10일)														
결과보고서			활동 종료 후 결과보고서 작성·제출(사업종료 후 1회)															
활동일	월 5회 이상	월 5회 이상 기업·기관 담당자·참여예술인 회의 운영																
프로그램	상시	-오리엔테이션(협약식), 결과공유회, 필수교육프로그램 (저작권교육, 성희롱·성폭력예방교육) 등 참석 필수																

6 선정방식 및 기준

구분	내용			
선정 방식	단계	1단계	2단계	3단계
	내용	행정검토	서류심의	현장면접(매칭데이)
	주체	부산문화재단	심의위원회	기업·기관
세부 내용	<ul style="list-style-type: none"> 신청자격 적격 여부 필수서류 제출 여부 	<ul style="list-style-type: none"> 심의기준에 따른 서류심의 및 면접 대상자 선정 	<ul style="list-style-type: none"> 기업·기관 소개 및 협업활동 안내 현장면접 운영 	

선정 기준 (예술인)	서류 심의	<table border="1"> <thead> <tr> <th>평가항목</th> <th>배점</th> <th>세부 평가 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>사업의 이해</td> <td>30점</td> <td>· 본 사업의 목적에 대해 이해하고 있는가? · 본 사업이 의도하는 예술(인)을 통한 사회적변화에 대해 이해하고 있는가? · 사업을 통한 예술인의 변화 및 성장의도에 대해 이해하고 있는가? · 예술(인)의 사회적 역할에 대해 고민하고 있는가?</td> </tr> <tr> <td>협업 역량 및 프로젝트 운영 경험</td> <td>30점</td> <td>· 예술인 및 기업기관과 네트워크 관계를 가지고 소통해 본 경험이 있는가? · (활동경력을 바탕으로) 협업주제를 재해석하여 실행할 수 있는 역량이 있는가? · 자신의 예술활동 외의 예술활동을 수행해 본 경험이 있는가? · 팀 단위 프로젝트를 운영 및 지원해 본 경험이 있는가?</td> </tr> <tr> <td>활동 계획의 적절성</td> <td>20점</td> <td>· 개인적 관심사를 바탕으로 사업 참여 목표를 구체적으로 설정하였는가? · 본 사업을 자신의 예술활동에 어떻게 활용할지 고민하고 있는가?</td> </tr> <tr> <td>작성의 성실성</td> <td>20점</td> <td>· 항목별 제시된 내용 분량을 성실히 작성하였는가? · 작성 내용의 일관성이 확인되는가?</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">※ 서류심의 시, 파견지원사업(개인형) 신규참여자에 대한 가산점(3점) 부여</p>	평가항목	배점	세부 평가 내용	사업의 이해	30점	· 본 사업의 목적에 대해 이해하고 있는가? · 본 사업이 의도하는 예술(인)을 통한 사회적변화에 대해 이해하고 있는가? · 사업을 통한 예술인의 변화 및 성장의도에 대해 이해하고 있는가? · 예술(인)의 사회적 역할에 대해 고민하고 있는가?	협업 역량 및 프로젝트 운영 경험	30점	· 예술인 및 기업기관과 네트워크 관계를 가지고 소통해 본 경험이 있는가? · (활동경력을 바탕으로) 협업주제를 재해석하여 실행할 수 있는 역량이 있는가? · 자신의 예술활동 외의 예술활동을 수행해 본 경험이 있는가? · 팀 단위 프로젝트를 운영 및 지원해 본 경험이 있는가?	활동 계획의 적절성	20점	· 개인적 관심사를 바탕으로 사업 참여 목표를 구체적으로 설정하였는가? · 본 사업을 자신의 예술활동에 어떻게 활용할지 고민하고 있는가?	작성의 성실성	20점	· 항목별 제시된 내용 분량을 성실히 작성하였는가? · 작성 내용의 일관성이 확인되는가?
	평가항목	배점	세부 평가 내용														
사업의 이해	30점	· 본 사업의 목적에 대해 이해하고 있는가? · 본 사업이 의도하는 예술(인)을 통한 사회적변화에 대해 이해하고 있는가? · 사업을 통한 예술인의 변화 및 성장의도에 대해 이해하고 있는가? · 예술(인)의 사회적 역할에 대해 고민하고 있는가?															
협업 역량 및 프로젝트 운영 경험	30점	· 예술인 및 기업기관과 네트워크 관계를 가지고 소통해 본 경험이 있는가? · (활동경력을 바탕으로) 협업주제를 재해석하여 실행할 수 있는 역량이 있는가? · 자신의 예술활동 외의 예술활동을 수행해 본 경험이 있는가? · 팀 단위 프로젝트를 운영 및 지원해 본 경험이 있는가?															
활동 계획의 적절성	20점	· 개인적 관심사를 바탕으로 사업 참여 목표를 구체적으로 설정하였는가? · 본 사업을 자신의 예술활동에 어떻게 활용할지 고민하고 있는가?															
작성의 성실성	20점	· 항목별 제시된 내용 분량을 성실히 작성하였는가? · 작성 내용의 일관성이 확인되는가?															
현장 면접 (매칭 데이)	<table border="1"> <thead> <tr> <th>평가항목</th> <th>배점</th> <th>세부 평가 내용</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>소통능력</td> <td>30점</td> <td>· 소통의 능력, 태도 및 적극성은 어떠한가? · 토론, 협의의 자세는 어떠한가?</td> </tr> <tr> <td>협업능력</td> <td>25점</td> <td>· 협업에 필요한 능력, 태도는 어떠한가? · 실행 및 협업에 필요한 예술적 역량은 어느정도 갖추고 있는가?</td> </tr> <tr> <td>문제해결능력</td> <td>25점</td> <td>· 사업진행 중 발생하는 문제에 대한 대처방식은 어떠한가?</td> </tr> <tr> <td>활동의 성실성</td> <td>20점</td> <td>· 참여기간동안 주어진 활동에 충분히 몰입할 수 있는가?</td> </tr> </tbody> </table>	평가항목	배점	세부 평가 내용	소통능력	30점	· 소통의 능력, 태도 및 적극성은 어떠한가? · 토론, 협의의 자세는 어떠한가?	협업능력	25점	· 협업에 필요한 능력, 태도는 어떠한가? · 실행 및 협업에 필요한 예술적 역량은 어느정도 갖추고 있는가?	문제해결능력	25점	· 사업진행 중 발생하는 문제에 대한 대처방식은 어떠한가?	활동의 성실성	20점	· 참여기간동안 주어진 활동에 충분히 몰입할 수 있는가?	
평가항목	배점	세부 평가 내용															
소통능력	30점	· 소통의 능력, 태도 및 적극성은 어떠한가? · 토론, 협의의 자세는 어떠한가?															
협업능력	25점	· 협업에 필요한 능력, 태도는 어떠한가? · 실행 및 협업에 필요한 예술적 역량은 어느정도 갖추고 있는가?															
문제해결능력	25점	· 사업진행 중 발생하는 문제에 대한 대처방식은 어떠한가?															
활동의 성실성	20점	· 참여기간동안 주어진 활동에 충분히 몰입할 수 있는가?															

7 향후일정 (※일정은 변동될 수 있음.)

- 4. 9.(화): 서류 선정 결과 및 현장 면접 일정 안내
- 4. 17.(수): 현장 면접 <매칭데이> 실시
- 4. 25.(목): 최종매칭 결과 공지
- 5. 2.(목): 오리엔테이션 및 약정식(필수참석)

※ 매칭데이, 오리엔테이션 및 약정식 불참 시 사업 선정이 취소될 수 있음.

8 유의사항

- 신청서 제출 시 허위기재, 작성누락, 필수 제출자료 미제출, 글자수 미충족 등으로 인해 발생한 불이익은 모두 신청주체인 예술인에게 있음.
- 심의에 필요할 경우 제출서류 외 추가 자료를 요청할 수 있음.
- 신청서 내용을 고의 누락 또는 허위 작성한 사실이 추후에 확인 될 때는 선정된 경우라 하더라도 추후 결정이 취소될 수 있음.
- 기초생활수급자, 실업급여수급자의 경우 활동비 지급에 따라 수급 자격 및 급여의 변동 또는 차감 가능성이 존재함으로 신청 전 해당 주민센터 또는 고용센터와 상담 후 접수 진행 요청.
- 결격 사유가 명확한 경우 행정심의에서 배제되니 아래 사항을 반드시 확인 후 제출해야 함.
 - 지원 신청 자격의 조건을 모두 충족하지 않은 경우
 - 신청 제한 사항에 해당 하는 경우
 - 필수 제출 서류를 제출 하지 않은 경우
- 제출된 서류는 일체 반환하지 않음.
- 우편 및 방문접수는 불가하며, 신청기간 내 이메일을 통해 제출된 서류만 인정함.
- 현장 면접 및 오리엔테이션에 불참할 경우 선정에서 배제됨.
- 협업활동 결과물 등은 부산예술인복지지원센터 홈페이지 및 전자 아카이브에 게시될 수 있음.
- 문의처: (재)부산문화재단 예술지원팀 담당자 ☎ 051-745-7236

※ 2024년도 선정 기업·기관

○ 기업·기관(25건) ※상세 협업내용은 별도 첨부파일 확인

연번	구분	기업·기관명	희망분야	희망유형	지원형태
1	기관	국립부산과학관	미술, 기타(제품개발, 디자인, 시제품 제작)	제품기획	공간, 전담인력지원
2	기업	굿모닝사회적협동조합	미술, 사진	교육훈련, 제품기획	공간, 전담인력, 추가예산(100만원-200만원)
3	기관	다함께돌봄센터 하랑플러스	문학, 무용	조직문화, 교육훈련	공간지원
4	기관	민주시민교육원 나락한알	기타(디자인)	교육훈련	공간지원
5	기관	부산광역시 서부노인보호전문기관	기타(미디어콘텐츠)	제품기획, 홍보 및 마케팅	공간지원
6	기관	부산광역시 중구문화원	미술, 영화 (애니메이션제작)	제품기획, 홍보 및 마케팅	공간, 전담인력, 추가예산(최대 100만원)
7	기관	부산근현대역사관	대중예술, 기타(아카이브)	제품기획, 홍보 및 마케팅	공간, 기타(필요시 재료비 및 프로그램 운영비)
8	기관	부산부민병원	음악	조직문화, 사회공헌활동	전담인력지원
9	기관	부산장애인직업적응훈련센터	무용, 연극	교육훈련, 제품기획	공간, 기타 (활동에 필요한 장비 및 비용 등)
10	기관	사상구가족센터	영화	교육훈련, 사회공헌활동	공간, 교통비, 식비, 전담인력, 추가예산(300만원 이상)
11	기업	서프홀릭	미술, 사진	제품기획, 홍보 및 마케팅	공간, 식비, 기타, 추가예산 (추후 활동범위에 따라 협의)
12	기업	아이테르	문학, 미술	제품기획, 사회공헌활동	공간, 추가예산(최대100만원)
13	기관	열린문화공동체 딱	사진, 영화, 만화	조직문화, 교육훈련, 사회공헌활동	공간, 식비, 전담인력지원
14	기업	올드뉴스	문학	홍보 및 마케팅	공간지원
15	기관	(사)부산어린이개동무	미술, 기타(디자인)	홍보 및 마케팅, 사회공헌활동	공간지원
16	기관	(재)영화의전당	미술, 문학	홍보 및 마케팅, 사회공헌활동	공간지원
17	기업	(주)대한소방공사	국악, 기타(예술기획)	홍보 및 마케팅, 사회공헌활동	공간지원
18	기업	(주)라텍	미술, 음악	사회공헌활동	공간, 전담인력지원
19	기업	(주)바림	음악, 국악	제품기획	공간지원
20	기업	(주)사이클링허브	미술, 영화	홍보 및 마케팅	공간, 전담인력, 추가예산(최대 100만원)
21	기업	(주)아이엠아이	미술, 연극	제품기획, 사회공헌활동	공간, 전담인력지원
22	기업	(주)아트현	미술	교육훈련, 제품기획	공간, 전담인력지원
23	기업	(주)에스제이탱커	미술	홍보 및 마케팅, 사회공헌활동	공간, 전담인력, 추가예산(300만원 이상)
24	기업	(주)이앤에이	미술, 기타(문화기획)	제품기획, 홍보 및 마케팅	공간, 식비지원
25	기업	(주)푸조와곰솔	문학, 연극	제품기획, 사회공헌활동	공간, 기타(음료, 사무용품), 추가예산(100만원-200만원)