### (재)부산문화재단 공고 제2022-149호

## 2023년 감만창의문화촌 입주예술가 모집 공고

(재)부산문화재단에서 위탁운영 중인 감만창의문화촌은 지역민들에게는 문화예술교육 체험의 기회를 제공하고 지역예술가들에게는 창작활동을 위한 공간과 프로그램을 지원하는 복합커뮤니티 공간입니다. 예술을 통해 지역의 문화적 재생을 꿈꾸고 시민과 예술가가 만나 건강한 문화생태계를 만드는 연결광장이 되기 위한 공간에 지역 예술가분들의 많은 지원 바랍니다.

### 2022년 11월 22일

(재)부산문화재단 대표이사

# 1 공모개요

- 공 고 명: 2023년 감만창의문화촌 입주예술가 모집 공모
- 모집대상
  - ▷ 감만창의문화촌 내 공간과 자원을 기반으로 창의적인 창작활동과 지역 내 시민들과 소통하며 커뮤니티 프로그램을 운영할 수 있는 개인 및 단체
  - ▷ 예술가로서의 작품활동과 교육활동 등을 통해 시민들과 예술로 소통하는(전시, 교육, 예술체험, 공연 등) 지역활성화에 함께하고자 하는 개인 및 단체
  - ▷ 최근 3년간(2020. ~ 2022.) 부산에서 활동 실적이 있는 개인 및 단체
- 모집분야: 공연예술, 시각예술, 문학, 다원예술, 공예, 융·복합 장르 등
  - ▷ 문학, 미술, 음악, 무용, 연극, 영화, 사진, 공예 등「문화예술진흥법」 제2조에 따른 문화예술 분야
- 모집인원: 최대 12개 팀(개인 및 단체)
- 입주공간: 감만창의문화촌 4층 창작공간

- 입주기간: 1년(2023. 1. ~ 12.)
- 일 정
  - ▷ 공고기간: 2022. 11. 22. (화) ~ 12. 6. (화) (14일간)
  - ▷ 접수기간: 2022. 11. 28. (월) ~ 12. 6. (화) 17:00시까지 도착분에 한함
  - ▷ 서류심의: 2022. 12. 8. (목)
  - ▷ PT심의: 2022. 12. 13. (화) <u>※ 서류전형 합격자에 한해 PPT 자료 제출</u>
  - ▷ 최종선정 결과발표: 2022. 12. 14. (수) 예정
- 접수방법: 이메일 접수(gamman@bscf.or.kr)
- 공고 및 지원서류 교부처: 부산문화재단 홈페이지 사업공고 게시판

## 2 공모내용

#### □ 신청자격

- 문학, 미술, 음악, 무용, 연극, 영화, 사진, 공예 등「문화예술진흥법」 제2조에 따라 지역 문화예술 분야에서 활동 중인 개인 및 단체
- 최근 3년간(2020. ~ 2022.) 부산에서 활동 실적이 있는 개인 및 단체 ※ 개인과 개인 / 단체와 단체 / 개인과 단체 간 컨소시엄 구성 가능 ※ 협력예술가의 예술 활동 장르는 지원예술가와 상이해도 무방함
- □ 모집인원: 최대 12개 팀(개인 및 단체)
- □ 입주기간: 1년(2023. 1. ~ 12.) ※ 최초 입주자는 1년 단위로 사업 평가 후, 입주 기간 연장 가능(최대 3년)

### □ 지원내용

- 소정의 창작지원금 지급
- 감만창의문화촌 4층 창작공간 1개실 지원(31.7m² / 9.4평)
  - ▷ 창작공간 24시간 개방(숙식 및 취사 불가)
- 부대시설 공간 지원: 회의실, 사랑방 갤러리, 부산공연예술연습공간 등
  - ▷ 부산공연예술연습공간(감만창의문화촌 5층) 무상 사용 지원(30회 한정)
- 입주예술가 홍보 지원
- 기타 사업 운영에 따른 지원

### □ 입주조건

- 창작공간 사용수칙 준수
  - ▷ 입주계약 체결 및 이용료 납부(3.3m²당 월 5,500원)
  - ▷ 「감만창의문화촌 운영 규정」에 의거, 공용시설물 사용 및 안전사고 예방을 위한 의무사항 준수
  - ▷ 공간사용일수 준수: 매월 120시간 이상 실제 공간 사용
  - ▷ 근태관리 시스템 사용 의무화
  - ▷ 공간 및 시설의 훼손 또는 공용 물품 및 공동 장비 분실 시 원상복귀(또는 배상) 원칙
- 지역민과의 소통 및 커뮤니티 프로그램 등을 부산문화재단과 협의하여 실시 운영
- 감만창의문화촌에서 기획·운영하는 각종 프로그램에 적극 지원·협조
- 입주예술가 프로필 및 작품 사진 등 공식 홈페이지, SNS 게재 및 홍보 동의
- 천재지변, 전염병 발생 등 불가항력의 사유로 발생되는 상황 시 부산문화재단의 운영지침을 준수
- 창작활동에 필요한 장비(물품) 등은 개인 장비를 사용

### □ 신청 제한 사항

- 기존 감만창의문화촌 입주예술가로 3년간 입주한 경우
- 타 기관 및 부산문화재단에서 운영 관리하고 있는 창작공간의 중복 선정을 제한함(향후 입주 중복선정이 밝혀질 경우 선정 취소)
- 국립·도립(도·시·구·군립) 문화예술기관·단체 및 문화체육관광부의 국고를 지원받아 운영되는 단체
- 언론사 및 언론사 소속의 단체
- 문화예술 활동이 목적이 아닌 학교·기관(시설), 특정 종교집단 등이거나 기관의 소속 또는 운영단체
- 공금횡령 또는 금품수수 등 각종 부패행위에 연루되거나 관련된 단체 및 개인
- 관련규정, 법률 및 지침위반 행위자 또는 단체
  - ▷ 성희롱, 성폭력 등의 사유로 기소 중이거나 형 집행 중인 자
  - ▷ 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법」제2조의 죄로 형 또는 치료감호의 선고를 받은 자 또는 그 자가 구성원에 포함된 단체의 경우
  - ▷ 보조금 위반행위 단체 및 개인(관련 법령·규정의 위반행위 처리 기준에 따름)
  - ▷ 지원신청사업과 관련하여 표절·임금체불 등의 사유로 기소 중이거나 형집행 중인 개인·단체

#### □ 기타 유의 사항

- 부산문화재단에서 실시하는 모든 공모 지원사업의 지원대상자로 선정되었으나, 귀책사유로 인해 사업을 포기하거나 미수행한 경우 지원신청할 수 없음(해당 사업 운영지침에 의거, 불이익 적용을 받았을 경우에 한함)
- 감만창의문화촌 운영 및 관리지침을 위배할 경우 퇴실조치 될 수 있음
- 필수 제출서류를 모두 제출하지 않았을 경우 심의에서 배제됨
- 신청된 자료는 일체 반환되지 않으며, 기재 사항 중 허위사실이 밝혀질 경우, 선정이 취소될 수 있음

## 3 접수 및 선정

### □ 공모일정(안)

내용	일정	장소
모집공고	2022. 11. 22. (화) ~ 2022. 12. 6. (화)	부산문화재단 홈페이지 등
지원서 접수	2022. 11. 28. (월) ~ 2022. 12. 6. (화)	이메일 접수
서류심의	2022. 12. 8. (목) 예정	감만창의문화촌
서류전형 결과발표	2022. 12. 8. (목) 예정	홈페이지 및 개별연락
PT심의	2022. 12. 13. (화) 예정	감만창의문화촌
최종결과 발표	2022. 12. 14. (수) 예정	홈페이지 및 개별연락

※ 진행 방식 및 일정은 지원자 수 및 내부사정에 따라 변경될 수 있음

## □ 심의 및 선정방법

- 심의절차
  - ▷ 진행방식: 서류심의(1차) → PT심의(2차)
  - ▷ 행정심의: 예비심사위원회를 통한 제출서류 사전 검토
  - ▷ 서류 및 PT심의: 심의위원회 구성(분야별 전문가로 5인 이내 구성)
    - 서류심의: 2022. 12. 8. (목)
    - 서류심의 결과발표: 2022. 12. 8. (목)
    - PT심의: 2022. 12. 13. (화)
  - ▷ 최종선정 결과발표: 2022. 12. 14. (수)
    - 재단 홈페이지 공지 및 최종 합격자에 한해 개별 통지

# ○ 심의개요(안)

구분	1차 서류심의	2차 PT심의
일시	2022. 12. 8. (목) 14:00	2022. 12. 13. (화) 14:00
장소	감만창의문화촌	감만창의문화촌
심의대상	접수 완료된 신청자	1차 서류심의 통과자
심의내용	자격 및 사업내용에 관한 <b>서류심의</b>	사업내용에 관한 <b>PT심의</b>
진행방법	서류심의	10분 내 발표 후 질의응답

# ○ 심의기준(안)

구분		심의기준			
1차	서류 심의	예술가로서의 전문성 (30점)		- 신청 주체가 예술적 역량을 가지고 있는가? - 관련 예술분야에서의 커뮤니티 운영 가능성이 있는가?	
		전문성·예술성에 기반한 사업계획 실현가능성 (40점)		<ul><li>- 운영계획은 구체적이고 실현 가능한가?</li><li>- 활동계획을 통해 달성하려는 목표와 수준은 적절한가?</li><li>- 발전 가능성이 있는가?</li></ul>	
			대한 이해도 및   소통 (30점)	<ul><li>지역 공동체 활동에 대해 이해하는가?</li><li>지역민과의 소통 공간으로 적극 활용하는가?</li><li>지역민과 소통하기 위한 구체적 계획과 과정이 있는가?</li></ul>	
2차	PT 심의	공간운영방향의 부합도 (30점)	창작역량의 가능성	- 지역을 기반으로 한 참신한 주제와 기획인가?	
			공간 특성과의 부합도	- 해당 지역, 공간에 대한 이해도를 가지고 적합한 프로젝트를 진행하는가? - 입주공간을 적극적으로 활용하는가?	
		· 0 \ \	사업수행역량	- 활동실적 등을 바탕으로 한 사업수행 역량이 충분한가?	
			실현가능성	- 계획안의 적정성 및 발전 가능성이 있는가?	
		향후 기대효과 (40점)	해당 분야에서의 예술적 기여도	- 해당 분야 활동의 기여도 및 지역에 대한 연계 가능성이 있는가?	
			커뮤니티 프로그램 수행능력	- 공동체 활동에 대한 이해도가 충분한가? - 지역민과의 소통 가능성이 있는가?	

## 4 제출서류 및 접수방법

#### □ 제출서류

- ① 입주신청서 1부
  - ▷ 창작활동계획서(3년), 작품활동 내용, 주요 경력 포함
  - ▷ 협력예술가 입주 동의서 등
- ② 주민등록등본 1부 ※ 참여자 모두 제출
- ③ 단체등록증(고유번호증, 사업자등록증 등) ※ 해당자에 한해 필수 제출
- ④ 서약서 1부
- ⑤ 사업신청 동의서 1부
- ⑥ 활동경력 사항 증빙서류(3년간)

### [서류제출 시 유의사항]

- 활동 및 수상경력 증빙서류
  - 창작활동 및 경력사항을 확인할 수 있는 증빙자료(최대 3년 동안)
  - 수상경력을 확인할 수 있는 증빙자료(최대 5년 이내)
  - 20점 이내의 이미지를 1개의 파일로 작성(A4 10매 이내)
  - 영상분야의 경우 5분 이내 분량의 영상파일(AVI, MP4)을 이메일(gamman@bscf.or.kr)로 제출
  - 필수 제출서류는 모두 제출하지 않았을 경우 심의에서 배제됨
  - 모든 제출서류는 이메일(gamman@bscf.or.kr)로 반드시 제출해야 함

### □ 접수방법

- 신청서 교부: (재)부산문화재단 홈페이지 사업공고 게시판(www.bscf.or.kr)
- 접수기간: <u>2022. 11. 28. (월) ~ 12. 6. (화) 오후 5시까지 도착분에 한함</u>
- 접수방법: 이메일 접수에 한함(gamman@bscf.or.kr) <**우편, 방문접수 불가>**
- 이메일 제목 양식: 감만입주예술가\_분야\_팀(개인)명

### □ 지원자 유의사항

- 접수된 서류는 일체 반환하지 않음
- 접수된 서류의 내용이 사실과 다를 경우 선정 결과를 취소할 수 있음
- 적합한 예술가가 없을 경우 선정을 하지 않을 수 있음
- 시설 사용에 관하여 입주계약 체결 시 별도의 조건을 부여할 수 있음
- □ 문의처: (재)부산문화재단 문화공간팀 051-745-7242