

2022년도 거리로 나온 예술 - 부산거리예술축제(BUSSA)

〈칠·팔 버스킹〉 버스커 공모

(재)부산문화재단은

부산의 다양하고 특색 있는 도심공간을 활용한 거리예술을 통해
예술가들의 실험적이고 창의적인 창작활동을 확대하고,
시민들에게 일상 속의 문화향유 기회를 제공하여
거리예술 활성화를 도모하기 위해
2022년 부산거리예술축제(BUSSA)를 진행합니다.

(BUSSA: BUSan Street Arts festival)

부산거리예술축제 세부 프로그램 <칠·팔 버스킹>에
출연할 부산 버스커를 아래와 같이 공개 모집합니다.

2022. 4. 29.

부산문화재단
BUSAN CULTURAL FOUNDATION

□ 사업개요

- 사업명: 2022년 부산거리예술축제(BUSSA) <칠·팔 버스킹>
- 일정: 2022. 7. ~ 8.
- 장소: 부산 전역
- 사업비: 총 40,000천원
- 사업대상: 부산에서 활동하고 있는 공연예술(퍼포먼스) 버스커
- 사업내용: 2022 부산거리예술축제(BUSSA)의 세부 프로그램으로
여름시즌(7월~8월)에 펼쳐지는 버스킹 공연 지원
- 선정방법: 공모를 통한 서류 및 동영상 심의
- 선정팀: 50팀 내외(※예산 범위 내 선정)
- 출연료: 팀당 최소 40만원 ~ 최대 150만원

□ 공모개요

구 분	내 용												
공모내용	<ul style="list-style-type: none"> 2022년도 부산거리예술축제(BUSSA)기간 동안 진행되는 칠·팔 버스킹(버스킹 프로그램)에 참여 의향이 있는 버스커 공모 <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p style="text-align: center;">※ 2022년도 부산거리예술축제(BUSSA): 2022년 6월~10월 <b style="color: red;">※ 칠·팔 버스킹: 2022년 7월~8월</p> </div>												
공모기간	<ul style="list-style-type: none"> 2022년 4월 29일(금) ~ 5월 19일(목) 												
접수기간	<ul style="list-style-type: none"> 2022년 5월 12일(목) ~ 5월 19일(목), 18:00 마감 												
접수방법	<ul style="list-style-type: none"> 이메일(78busking@bscf.or.kr)을 통한 지원신청서, 동영상 접수 <p style="color: red; text-align: center;">※ 지원신청서와 동영상이 모두 접수되어야 지원신청 완료(확인전화 必)</p>												
제출자료	<ol style="list-style-type: none"> 지원신청서(※ 한글파일, 지정양식 사용) 동영상 <ul style="list-style-type: none"> 영상용량: 최대 200M 포맷형식: MP4, AVI, MOV 등 영상길이: 5분 이내 												
신청자격 및 유의사항	<ul style="list-style-type: none"> 부산에서 활동하고 있는 공연예술(퍼포먼스) 버스커(개인 또는 팀) 제출하는 동영상은 신규 촬영본이 아니라 기존영상도 제출 가능하나, 반드시 칠·팔 버스킹에 참여하는 멤버가 모두 출연해야 함 (※지원신청서에 멤버의 성명, 생년월일, 출연진 역할 기재 필수) 중복참여 불가(멤버외 객원참여는 가능하나, 출연료 책정 불가) 부산에서 활동한 실적이 있을 경우 가산점 부여 												
출연료 기준	<ul style="list-style-type: none"> 팀당 최소 40만원 ~ 최대 150만원 / 팀별 인원수에 따라 차등 <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th>1명</th> <th>2명</th> <th>3명</th> <th>4명</th> <th>5명 이상</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>40만원</td> <td>60만원</td> <td>90만원</td> <td>120만원</td> <td>150만원</td> <td>※팀당 최대150만원 지원</td> </tr> </tbody> </table>	1명	2명	3명	4명	5명 이상	비고	40만원	60만원	90만원	120만원	150만원	※팀당 최대150만원 지원
1명	2명	3명	4명	5명 이상	비고								
40만원	60만원	90만원	120만원	150만원	※팀당 최대150만원 지원								
공연형태	<ul style="list-style-type: none"> 야외에서 버스킹이 가능한 모든 장르의 공연 프로그램 팀당 최소 30분~최대 1시간인 공연으로 자유롭게 진행 음향 및 조명 등 기타 장비 지원 없이 자율 운영 												
공연장소	<ul style="list-style-type: none"> 부산 내 버스킹 공연이 가능한 장소로 재단에서 임의 지정 : 거리, 광장 등 야외 다중 밀집지역, 버스킹존 등 												
문의처	<ul style="list-style-type: none"> 부산문화재단 예술지원팀 051-745-7232, 7238 												

□ 지원내용

- 버스킹 공연을 위한 장소 제공 및 필요에 따라 전기사용 협의
- 부산문화재단 홍보채널을 활용한 버스킹 공연 홍보
- 버스킹 공연 시 팀별 인원수에 따른 출연료 차등 지원
 - 1인 40만원 ~ 5인 이상 최대 150만원 지원
 - 사례비, 스태프·장비(악기 등) 및 여비(이동경비 등), 홍보비, 기타 프로그램 수행에 따른 필수경비 등 일체가 포함된 금액
 - 출연료는 공연 종료 후 지급

□ 신청제한사항

- 성희롱, 성폭력 범죄혐의와 관련하여 수사 및 기소되거나, 관련하여 사업이 불가능하다고 판단될 경우
- 지원금 위반행위 단체 및 개인(관련 법령·규정 위반행위에 따름)

□ 선정방법

- 서류 및 동영상 심의를 통한 선정

□ 심의기준

심의기준	배점	세부내용
단체의 참여 적격성	40	<ul style="list-style-type: none">- <칠·팔 버스킹>의 내용 및 특성에 대해 이해하고 구체적인 참가 동기 및 활동 목표를 가지고 있는가?- <칠·팔 버스킹>에 참여하기 위한 충분한 예술적 역량 (연주력, 퍼포먼스 및 공연 기획력 등)을 가지고 있는가?- 실적자료로 보아 해당 장르에서 뚜렷한 성장 목표를 가지고 활동하고 노력해 왔는가?
공연(퍼포먼스) 계획의 적정성 및 기대효과	40	<ul style="list-style-type: none">- 공연(퍼포먼스)계획이 <칠·팔 버스킹>의 특성에 적합하며, 공연은 성공적 운영 가능성이 높은가?- 창의성 및 예술적 성과가 기대되는 계획인가?- 야외 공간에서 실현 가능하며, 관객들의 호응도를 이끌어낼 수 있는가?
부산거리예술축제 기여도	20	<ul style="list-style-type: none">- 관객 확보 및 관객 만족도가 높은 공연인가?- 부산거리예술축제 인지도 확산 및 <칠·팔 버스킹> 홍보에 기여할 수 있는가?

□ 지원방법

제출방법	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 부산문화재단 예술지원팀: 78busking@bscf.or.kr 이메일 제출
제출자료	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지원신청서 (※한글파일, 지정양식 사용) <ul style="list-style-type: none"> - 팀 소개, 팀원(멤버) 명단, 공연소개 및 개요, 공연활동자료 등 ◦ 동영상 (※5분 이내, 200MB 이하의 동영상 파일) <ul style="list-style-type: none"> - 예술단체의 재능 및 공연 기획의도를 압축해서 보여줄 수 있는 영상 - 지원신청서에 기재한 프로그램 내용 전체 혹은 일부를 포함하는 내용 - 제출하는 동영상은 신규 촬영본이 아니라 기존영상도 제출 가능하나, 반드시 칠·팔 버스킹에 참여하는 멤버가 모두 출연해야 함
참고사항	<ul style="list-style-type: none"> ◦ 지원신청서 및 동영상 제출 후에 반드시 담당자와 확인전화 필수 (부산문화재단 예술지원팀: 051-745-7238) ◦ 동영상 파일의 오류에 대한 책임은 신청자에게 있음 (비정상 파일 및 파일 전송실패 등은 미접수건으로 처리)

□ 유의사항

- 신청 시 신청자는 해당 팀의 대표자여야 하며, 추후 변경 불가
- 선정 이후, 참여 출연진 변경 불가능함
- 중복참여 불가하나, 객원참여(출연료 책정 불가)로는 가능함
- 2022년 5월 19일(목) 18:00까지 지원신청서, 동영상 모두 제출되어야하며, 18:00 이후 제출은 미접수건으로 처리됨
- 선정된 버스커의 공연 장소와 일정은 임의로 결정됨
- 우천 및 기타 사정으로 공연 일정이 불가능할 경우
 - 1차 취소: 다음주로 공연 일정 변경
 - 2차 취소: 공연 취소
- 선정된 팀은 <칠·팔 버스킹> 오브제 수령 후 공연에 활용

□ 부산거리예술축제(BUSSA) 소개 및 전체일정



6월	7월	8월	9월	10월
기획공연	버스킹		초청공연	기획공연
흔들거리#1	칠·팔 버스킹		-올해의초이스 -올해의초청작	흔들거리#2
타악기 퍼포먼스 및 공연운영	부산전역을 활용한 버스킹		실험적,창의적 퍼포먼스팀 공연	춤 장르 퍼포먼스 및 프로그램운영

※ 본 공모는 부산거리예술축제(BUSSA)의 <칠·팔 버스킹>에 해당함

칠 · 팔 버스킹 일정(안)

※ 장소, 일시는 선정 이후 임의로 편성되며, 일부 변경될 수 있음

회차	7월 일자	장소	회차	8월 일자	장소
1회	7월 8일(금)	사하구	9회	8월 5일(금)	중구
2회	7월 9일(토)	해운대구	10회	8월 6일(토)	북구
3회	7월 15일(금)	부산진구	11회	8월 12일(금)	사하구
4회	7월 16일(토)	중구	12회	8월 13일(토)	해운대구
5회	7월 22일(금)	북구	13회	8월 19일(금)	부산진구
6회	7월 23일(토)	사하구	14회	8월 20일(토)	중구
7회	7월 29일(금)	수영구	15회	8월 26일(금)	사상구
8회	7월 30일(토)	부산진구	16회	8월 27일(토)	수영구