

## 2022년도 공연장 전문인력 양성사업 공연장 기획인력 워크숍 참여자 모집

(재)부산문화회관에서는 공연장 공연기획을 통해 예술의 진흥과 시민의 문화향유에 관심이 있는 지역 청년을 대상으로 「2022년도 공연장 전문인력 양성사업」 공연장 기획인력 워크숍 참여자를 모집합니다. 관심있는 부산 청년들의 많은 참여를 기대합니다.

2022. 5. 10.

재단법인 부산문화회관 대표이사

### I 개요

#### □ 사업개요

##### ○ 모집기간

- ▷ 공고기간 : 2022. 5. 10.(화) ~ 5. 23.(월)
- ▷ 접수기간 : 2022. 5. 19.(목) ~ 5. 23.(월) 17:00까지
- ▷ 전형기간 : 2022. 5. 24.(화) ~ 6. 2.(목)
- ▷ 최종발표 : 2022. 6. 3.(금) 18:00 이후 <예정>

##### ○ 교육기간 : 2022. 6. ~ 7. <8주>

##### ○ 교육대상 : 부산 거주자로 공연장 공연기획에 관심을 가지고 있는

만34세 이하 청년(1988년 이후 출생자)

##### ○ 교육내용

- 공연장을 기반으로 하는 공연기획 및 홍보·마케팅 업무를 위한 기본적인 이론 교육

- 실무 경험이 많은 강사를 통한 현장 경험 위주의 강연 및 사업계획 수립을 위한 워크숍 위주 운영

- 공연장 견학, 선배와의 대화 등을 통한 단기간 내 기획 역량 강화

##### ○ 지원내용 : 이론교육, 특강, 워크숍 및 견학 등

##### ○ 교육비 : 전액 무료

### II 모집내용 및 일정

구분	내용
사업명	- 2022년도 공연장 전문인력 양성사업 공연장 기획인력 워크숍
모집일정	- 공고기간 : 2022. 5. 10.(화) ~ 5. 23.(월) - 접수기간 : 2022. 5. 19.(목) ~ 5. 23.(월) 17:00까지 - 전 형 - 서류전형 : 2022. 5. 24.(화) ~ 5. 25.(수) - 면접전형 : 2022. 6. 2.(목) <예정> - 최종발표 : 2022. 6. 3.(금) 18:00 이후<예정> ※ 면접의 시간 및 장소는 공고 및 전형통과자 개별 통보 ※ 상기 일정은 모집 상황에 따라 변동될 수 있음.
신청자격	- 만 34세 이하 부산시 거주자(1988년 이후 출생자)
모집인원	- 20명 내외(전공무관)
교육내용	- 교육기간 : 2022. 6. ~ 7.<8주간> - 이론교육 : 전문강사를 통한 종사자 교육<4주> - 워크숍 : 조별 기획서 작성 워크숍<4주> - 현장탐방 : 우수기관 현장탐방 및 외부강연 - 특강 등 ※ 현장탐방은 코로나-19 상황에 따라 변동될 수 있음.
신청방법	- [붙임 2]신청서 작성 후, 이메일 제출 - 신청서 파일명 '성명'으로 한글파일로 제출 (예시 : 홍길동.hwp) - 제출처 : binimel@bscc.or.kr
제출서류	- 지원신청서, 개인정보 제공·이용 동의서 각 1부 등
문의처	- 교육전시팀 051-607-6071

### III 교육과정

#### □ 기획인력 워크숍 과정

일정(안)	교육내용	비고	
이론 교육 (4주)	1강	문화예술 행정정책에 대한 이해	조별 브레인스토밍 및 기획서 작성
	2강	문화정책과 문화예술 관련 법 해석	
	3강	공연장 매니지먼트	
	4강	공연기획을 위한 공연장 환경분석	
	5강	공연장 홍보마케팅 전략수립 및 운영	
	6강	공연기획을 위한 소통과 협업	
	7강	공연기획과 제작 I	
	8강	공연기획과 제작 II	
	9강	하우스매니징과 관객서비스	
워크숍 (4주)	10강	실무 워크숍 - 고객개발 및 홍보업무	
	11강	기획안 작성 실무	
	12강	실무 워크숍 - 공연기획 I	
	13강	실무 워크숍 - 공연기획 II	
	14강	실무 워크숍 - 공연기획 III	

\* 교육과정은 예시이며, 강사 사정 또는 부산문화회관 내부일정에 따라 순서 및 내용이 변경될 수 있습니다.

### IV 시험방법

구분	내용
전형방법	서류검사 + 면접전형
제출서류	이력서, 자기소개서

#### □ 서류검사

- 이력서, 자기소개서 등 제출서류를 통한 서면심사
  - ▷ 자격요건, 결격사유 등 확인

#### □ 면접전형

- 필기전형 합격자를 대상으로 그룹·블라인드 면접 실시
  - ▷ 심사위원 평가점수 전체 합산 평균이 80점 이상 득점자 중 고점자 선발
  - ▷ 동점자 발생 시 아래 심사 기준의 1,2,3,4 기준 순서대로 고점자 우선
  - ▷ 회피사유 발생 시 해당심사위원과 응시자 간 채점 제외
  - ▷ 평가기준

부 문	심사기준	배점(점)
면접전형	1. 문화예술 관심도	40
	2. 의사발표의 논리성	30
	3. 현업 적합도 및 전문지식	20
	4. 자기소개	10

○ 최종 합격자가 정해진 기간에 등록을 하지 않거나 취소할 시 면접전형의 차순위자를 최종합격자로 결정함.

### V 교육 관리

#### □ 수료기준

- 출결관리
  - ▷ 전체 교육 및 실습기간 중 80%이상 출석 시 수료증 발급
  - ▷ 특별한 사유 없이 결석일수가 초과한 자는 실무 및 수료 대상 제외

### VI 문의

#### □ [재]부산문화회관 교육전시팀

- 전 화 : 051-607-6071
- 메 일 : binimel@bscc.or.kr