

2021년도 부산예술인아카이빙 〈부산의 삶, 예술로 기억하다〉 연구팀 선정결과

2021년도 부산예술인아카이빙 〈부산의 삶, 예술로 기억하다〉 연구팀 선정공모에
신청해 주신 모든 팀에게 진심으로 감사의 말씀 드립니다.

2021. 5. 4.

□ 심의개요

- 심 의 명: 부산예술인 아카이빙 연구팀 선정심의
- 심의일시: 2021. 4. 29.(목) 10:00 ~ 14:30
- 심의유형: PT심의 (20분: 발표12분/질의응답8분)
- 장 소: 감만창의문화촌 1층 사랑방

□ 심의위원: 총 5명(가나다 순)

연번	이름	분야	직책 및 소속	비고
1	김성춘	시	전)동리목월문학관국장	
2	서부국	문화일반	전)국제신문 문화부 부장	
3	양선희	무 용	세종대학교 무용학과 명예교수	
4	최학림	문화일반	부산일보 문화부 선임기자	심의위원장
5	하순봉	작 곡	작곡가 / 동아대학교 음악학과 초빙교수	

□ 심의기준

배점 (100)	심의지표	세부평가내용
25점	자료수집·연구 계획의 우수성,독창성	- 선행연구 파악 및 연구 내용의 우수성 - 연구 방법의 참신성, 독창성
25점	자료수집·연구 계획의 실행가능성 및 구체성	- 연구 접근방법 및 추진전략의 현실성, 타당성 - 연구 수행절차 및 일정의 체계성, 구체성
25점	수행연구원의 역량 및 연구진 구성의 적정성	- 구성원의 전문성 및 연구 실적 - 참여연구진 구성의 적절성과 수행 능력의 적합성
25점	기대효과	- 아카이빙 자료 및 연구 결과물을 이용한 콘텐츠 제작의 활용도 - 부산 문화예술 위상제고의 기대효과

□ 심의결과

연번	연구대상	선정연구단체	책임연구원	지원금 확정금액
1	故황무봉	영0000회	오00	3,600만원
2	故이상근	지000000연구소	남00	3,600만원
3	허만하	세00	정00	3,600만원

□ 심의총평

<ul style="list-style-type: none"> - 부산예술인에 대한 아카이빙 사업은 지역예술사의 기록이라는 점에서 상당히 긍정적임. - 아카이빙의 결과물을 자료모음집뿐 아니라 해당 예술인에 대한 평전적 작업도 아울러야 할 것으로 사료됨 - 故황무봉 아카이빙팀의 경우, 춤 전공자와 함께 집필 부분을 보강할 연구원 추가를 권함. - 허만하 아카이빙팀의 경우, 허만하 시인의 시를 이해하는 시인 연구원을 추가할 것을 권함. - 아카이빙 작업이 단순 자료모음집을 넘어서서 해당 예술가의 삶을 심도있게 드러낼 수 있게 부산문화재단에서도 중간 과정을 충분히 살필 수 있도록 해야 함.

□ 문의처: 051-745-7232 (부산문화재단 예술지원팀)