

2021년도 예술인 파견지원사업 예술로[路] - 지역사업 <굿모닝 예술로-협력형> 참여기업 · 기관 및 리더예술인 선정 결과

2021년도 예술인 파견지원사업 <굿모닝 예술로-협력형>
기업 · 기관 및 리더예술인 최종 선정 결과 · 매칭결과를 안내드립니다.
공모에 참여해주신 부산지역 기업 · 기관 및 예술인분에게
다시 한 번 감사드립니다. 앞으로도 본 사업에 많은 관심 부탁드립니다.

2021년 4월 9일
재단법인 부산문화재단 대표이사

□ 모집결과

- 모 집 명: 2021년도 예술인 파견지원 사업 <굿모닝 예술로-협력형>
참여기업 · 기관 및 리더예술인 모집
- 모집기간
 - ▶ 기업 · 기관
 - 1차모집: 2021. 3. 12.(금) ~ 3. 23.(화) ※17시마감
 - 추가모집: 2021. 3. 25.(목) ~ 4. 1.(목) ※17시마감
 - ▶ 리더예술인:
 - 모 집: 2021. 3. 12.(금) ~ 3. 23.(화) ※17시마감
- 세부 접수결과: 총46건

연번	구분	세부구분	모집인원	접수현황
1	예술인 파견지원사업 (협력형)	기업·기관	11건	18건
2		리더예술인	11건	28건

□ 심의개요

- 접수현황: 총 46건
- 심의분야: 2021년 예술인 파견지원사업(협력형) 참여기업·기관 및 리더예술인
- 심의일시: 2021. 4. 7.(수), 14:00 ~ 18:00
- 심의장소: 부산문화재단 3층 배움방2
- 심의내용: 제출서류를 기반으로 심의기준에 의거 참여기업·기관 및 리더예술인 선정 후 최종 매칭

□ 심의위원: 총 5명(가나다순)

연번	성명	분야	직책 및 소속(현·전직포함)
1	배기범	문화일반(공공디자인)	부산디자인진흥원 진흥본부장 ※심의위원장
2	성현무	문화일반	리멘코리아 대표 및 청년작당소 총괄
3	유성근	문화일반(예술경영)	부산문화회관 공연기획팀 차장
4	윤지영	문화일반	부산발전연구소 연구원
5	이상민	문화일반(사회공헌)	KT&G 부산상상마당 총괄 파트장

□ 심의기준

▶ 기업·기관(서류심의)

- 제출된 서류를 바탕으로 서류심의 후, 심의위원 참여기업·기관 최종 선정 후 참여기업·기관 및 리더예술인 최종 매칭

평가항목		배점	세부평가 내용
서류	사업의 이해	30점	- 본 사업에 대한 이해수준은 어느 정도인가? - 예술인의 사회적 역할에 대해 이해하고 있는가?
	예술협업 역량	20점	- 파견지원 사업과 유사한 프로젝트를 수행한 경험이 있는가? - 예술인과 협업할 수 있는 환경을 갖추었는가?
	협업주제의 적절성	20점	- 지원신청 내용이 본 사업의 취지에 적절한가? - 예술인과의 협업을 통해 수행가능성이 있는가?
	예술협업 지속가능성	20점	- 신청 기업·기관(마을)의 내외부 환경 및 협업주제가 지속적인 예술 협업으로 이어질 가능성이 있는가?
	작성의 성실성	10점	- 지원신청서 각 항목별 제시된 내용·분량을 성실히 작성하였는가?
합계		100점	

※ 사업의이해(30점)

매우우수(30점)	우수(27점)	보통(24점)	미흡(21점)	매우미흡(18점)
-----------	---------	---------	---------	-----------

※ 예술협업역량, 협업주제의 적절성, 예술협업지속가능성(20점)

매우우수(20점)	우수(18점)	보통(16점)	미흡(14점)	매우미흡(12점)
-----------	---------	---------	---------	-----------

※ 작성의 성실성(10점)

매우우수(10점)	우수(9점)	보통(8점)	미흡(7점)	매우미흡(6점)
-----------	--------	--------	--------	----------

▶ 리더예술인(서류심사)

- 제출 된 서류를 바탕으로 서류심사 후, 심의위원 리더 예술인 최종 선정 후 참여기업 · 기관 및 리더예술인 최종 매칭

평가항목		배점	세부평가 내용
서류	사업의 이해	30점	- 본 사업에 대한 이해수준은 어느 정도인가? - 예술인의 사회적 역할에 대해 이해하고 있는가?
	예술협업 역량	30점	- 예술인 및 기업·기관(마을)과 네트워크 관계를 가지고 소통 하고 있는가? - 파견지원 사업과 유사한 프로젝트를 수행한 경험이 있는가?
	작품활동 및 프로젝트 운영 경험	20점	- 신청 예술인의 예술활동 경력은 어느 정도인가? - 단체단위 프로젝트를 이끌어보거나 지원한 경험이 있는가?
	활동계획의 적절성	10점	- 지원신청내용에 대한 수행가능성은 어떠한가? - 기업·기관(마을)의 문화예술자원 활용 및 적용가능성 수준은 어느 정도인가?
	작성의 성실성	10점	- 지원신청서 각 항목별 제시된 내용·분량을 성실히 작성하였는가?
합계		100점	

※ 사업의이해, 예술협업 역량(30점)

매우우수(30점)	우수(27점)	보통(24점)	미흡(21점)	매우미흡(18점)
-----------	---------	---------	---------	-----------

※ 작품활동 및 프로젝트 운영 경험(20점)

매우우수(20점)	우수(18점)	보통(16점)	미흡(14점)	매우미흡(12점)
-----------	---------	---------	---------	-----------

※ 활동계획의 적절성, 지원서 작성의 성실성(10점)

매우우수(10점)	우수(9점)	보통(8점)	미흡(7점)	매우미흡(6점)
-----------	--------	--------	--------	----------

□ 심의진행

- 행정검토: 제출서류 사전 검토 후 적격 여부확인, 심의배제 적용
- 서류심의: 제출서류 검토 및 심의위원 개별 채점 진행
- 종합심의: 심의위원 개별 채점 결과를 바탕으로 최종 참여기업·기관 및 리더예술인 선정 후 최종 매칭 실시

□ 심의결과 ※세부내용 불임참조

- 행정검토 결과: 심의배제 3건
※리더예술인 접수결과(예술활동증명 유효기간 미충족 2건, 필수제출서류 미제출 1건)
- 서류·종합심의 결과: 최종 22건 선정 ※기업·기관 11건, 리더예술인 11건

연번	구분	기업·기관	대표자	희망장르	매칭예술인 (후대폰번호)	선정여부
1	기업	(주)예술은 공유다	심문섭	문학,미술,음악,무용, 영화, 연예, 국악, 사진	서00 (2670)	선정
2	기업	(주)움-스페이스 움	김은숙	음악	김00 (1943)	선정
3	기관	부산광역시사회복지협의회	오흥숙	영화	남00 (0253)	선정
4	기업	(주)바림	오동욱	미술	김00 (2670)	선정
5	기관	만덕종합사회복지관	정신모	미술, 음악, 무용, 영화	박00 (4523)	선정
6	기업	물빛색스튜디오	박신욱	미술, 무용, 영화, 사진	손00 (7332)	선정
7	기업	(주)DRB 동일	류영식	영화, 연예, 연극	박00 (5395)	선정
8	기업	(주)푸조와곰솔	전미경	문학, 영화, 연예, 사진	김00 (5973)	선정
9	기관	다함께돌봄센터하랑플러스	원무현	문학, 음악, 무용	이00 (1985)	선정
10	기관	해운대장애인자립생활센터	김정미	문학, 미술, 음악, 영화	김00 (4380)	선정
11	기관	이루다인지운동발달센터	이민주	미술	이00 (2696)	선정
12	기업	(주)그루브키친(팔레트)	박진만	미술, 음악, 사진	-	예비선정1
13	기업	(주)샤콘느	윤보영	음악	-	예비선정2

※예비선정: 기업·기관 2건, 리더예술인 2건

○ 심의총평

▶ 심의총평

- 현 시대에서 가장 강조되어지는 창의·다양성·협력 등은 기업 및 기관의 운영 극대화를 위해서 반드시 필요함.
- 기업 및 기관에서 예술인들과 협업하여 시대를 리드하는 훌륭한 성과를 얻을 수 있기를 기원함.
- 더불어 예술인의 사회 참여 기회확대 및 일자리 창출에도 기여할 수 있기를 바람.

□ 향후계획

- 2021. 4. 9.(금): 심의결과 부산문화재단 홈페이지 발표
 - 2021. 4. 12.(월) ~ 21(수): 참여예술인 모집 실시
 - 2021. 4. 29.(목): 참여기업·기관 및 예술인 매칭데이 실시
- ※코로나19 상황에 따라 매칭데이 방법 및 일정은 변경 될 수 있음.

□ 기타사항

- 참여기업·기관 및 예술인 매칭데이 현장면접 불참석 기업·기관은 예술인과의 최종 매칭에서 제외 될 수 있으니 기업·기관 관계자 여러분의 참석 바랍니다.
- 향후 진행 일정 및 매칭데이에 대한 자세한 사항은 최종 선정 기업·기관 개별 공지 예정
- 문의사항: 부산문화재단 예술지원팀 담당자(☎051-745-7234)